

人民广场公厕令人“尴尬”

文明创建

曝光台

本报讯(记者 吴冰 郑媛)日前,有市民向记者反映,市人民广场西侧公厕存在厕门无法上锁、残疾人厕位被锁、臭味熏天等多种问题,市民在使用公厕时频频“尴尬”。

动,门上的小孔上绑着一橡皮筋,如厕的市民要想关门,只能用橡皮筋勾住门上的部件,而残疾人厕位被锁,基本无法使用。冲水系统也无法使用,市民只能舀水冲厕。

“周末晚上我和家人到广场散步,在该公厕外就闻到一股很大的臭味,一进到里面更是受不了,门又无法上锁,上个厕所都得提心吊胆。”市民李女士告诉记者。“有一次在上厕所时,由于门没法上锁,

差点被人推门而入。”每天到广场散步的邱姨说,广场晚上人流众多,部分群众卫生习惯不良,便后不冲水、乱丢垃圾,致使人们对该公厕“望而却步”。

记者了解到,经常到人民广场游玩的市民和旅客并不少,一遇上节假日,公厕前经常还会排起长队。市民蔡伯告诉记者,臭味熏天,设施受损等不仅给大家的休闲生活带来了不便,也在一定程度上影响市容市貌。

随后,记者致电隧成公司,相关负责人告诉记者,该公厕有专人负责清洁工作,去年该公厕曾翻新过,但水龙头、厕门等不时会遭到人为损坏,每次遭受损坏后,他们总会尽快派工作人员进行维修。对于市民所反映的问题,他们表示将派工作人员到现场察看,并对损坏的设施进行维修。此外,该负责人也呼吁,广大群众能养成良好的卫生习惯,增强公共意识,自觉爱护公共设施,维护公共环境的卫生整洁。

彩塘一商铺发生火灾

幸无人员伤亡

本报讯(记者 郑新培)前天晚上9点左右,潮安区彩塘镇彩塘村一商铺突发火灾。接警后,消防人员立即赶赴现场,经过将近一个小时的奋战,明火全部被扑灭,所幸事故中没有造成人员伤亡。

“当时火势很大,浓烟滚滚,百米外就能看到火光。”附近居民杨先生告诉记者,着火的商铺是一家餐饮店,火灾发生几分钟后,消防人员就赶到现场灭火,将近一个小时后就基本看不到明火了。

记者从潮安消防大队获悉,5日21时03分,潮安消防接到报警

称,彩塘镇彩塘村一商铺发生火灾,支队指挥中心立即调派潮安中队和特勤中队共8辆消防车到场处置。据介绍,消防人员到达现场后,火势已经开始蔓延,现场还未进行断电,消防人员马上联系当地政府断开电源,同时还联系周边乡村的消防摩托车确保消防用水的充足。22时05分,火势基本得到控制。据了解,起火建筑为铁皮结构的商铺,主要燃烧物品为生活用品、纸等物品,过火面积约200平方米。事故未造成人员伤亡,具体原因仍然在调查中。

市面适合三岁以下儿童玩具缺乏

本报讯(记者 郑媛 吴冰)对于许多孩子来说,玩具是他们成长过程中不可缺少的重要部分。记者走访发现,虽然目前市面上在售的儿童玩具琳琅满目,但大部分却不“适合3岁及以下儿童”,一些婴幼儿面临着“无玩具可玩”的尴尬局面。

市民张女士想买玩具送朋友家一岁多的小孩,谁知一到商场,张女士却发现,货架上的玩具大部分都标着“适合3岁以上儿童”。翻找许久竟找不到一件合适的,“真的没想到,找一件给一岁多的小孩用的玩具居然这么难。”张女士说。

昨天,记者在枫春南路批发市场一玩具商店看到,各种玩具琳琅满目。记者随手拿起一个会讲故事的小汽车,包装上写着“适合3岁及

以上儿童”。随后,在潮州大道一大型超市,尽管玩具用品琳琅满目,从积木、魔方、模型、沙滩玩具桶到遥控汽车,应有尽有,不过仔细翻看产品说明,记者只找到约三款是“适合3岁及以下儿童”,其余的玩具则基本上标注了“本产品可能含有小零件,适合3岁及以上儿童”,或是“适合6岁及以上儿童”等字样。

“没办法,市面上适合婴幼儿的玩具并不多,网上买我也不放心,所以我只好买3岁以上的儿童玩具,并尽量保证孩子玩玩具时有人在旁边看护着。”一位家长无奈地说。对此,有业内人士提醒,对于3岁及以下的儿童,买玩具最重要的是考虑与小零件有关的潜在的噎塞和窒息危险。

乱贴小广告 非法持有警械 使用伪造证件

一男子被行政拘留15日

本报讯 日前,如意派出所抓获了一名在村道乱贴小广告并非法持有警械及使用伪造证件的违法人员。

10月27日23时多,枫溪区白塔村治安队巡逻至深田路时,发现二名男子在墙面上乱贴小广告。两名男子一见治安队员拔腿就跑,治安队员马上追赶并将他们控制。正在附近巡逻的民警接报后迅速到达现场,民警从其中一名男子驾驶的丰田牌卡罗拉小轿车上搜出了大量的的小广告及警用电棍等警械。经检查,民警在该名男子身上发现了一张假身份证以及一本假驾驶证。随后,民警将这男子带到派出所进行进一步审查。

经查,违法人员游某南(男,28岁,江西省吉安市人)对其携带大量小广告到处随意乱张贴,并非法持有电棍等警械及买卖使用伪造证件的违法事实供认不讳。

目前,违法人员游某南已被依法处以行政拘留15日。(李灿霞 枫公宣)

践踏草坪、烟蒂乱丢、乱刻乱画……

不文明行为让人民广场“蒙垢”



□文/图 本报记者 郑媛 吴冰

市民人民广场是市民休闲好去处,但是部分市民并不珍惜这舒适的休闲环境,随意践踏草坪,乱扔乱丢,乱刻乱画,这些不文明行为很煞风景。

昨天上午,记者在市民人民广场看到,有市民在草坪上铺上布毯,坐在上面闲聊(见上图),还有不少

市民直接坐在草坪上休息,甚至在草坪上做起了早操。记者还留意到,在广场内部分树身或多或少都被刻着一些乱七八糟的字或线条。“刻上乱七八糟的字,好好的树被毁容了。”市民王女士说。

此外,在走访中,记者还发现在广场路面、草坪不时可见散落的纸巾、烟蒂。一位阿伯边散步边抽烟,随后便把烟蒂随意弹到

地上,而后扬长而去。“看到烟蒂被乱弹在草坪上、地上,总会让自己的心情变得糟糕。而且万一烟蒂点燃草木可怎么办呢。”市民林小姐说。

市民人民广场是市民休闲娱乐的好去处,是潮州一道靓丽的风景线。采访中,不少市民呼吁,大家应自觉爱护广场环境卫生,共同创建文明美丽的城市。

■ 笔谈

不忘初心 传承创新

康惠芳

实现中华民族伟大复兴的中国梦就是要实现国家富强、民族复兴、人民幸福,这是中华民族近代以来最伟大的梦想。国家主席习近平在十二届全国人大第一次会议上的重要讲话,深刻阐明了中国梦的本质内涵,鲜明揭示了无数先辈为之奋斗的理想信念,为我们这代人同心共筑中国梦指明了前进的方向。今天,中华民族的伟大复兴迎来前所未有的光明前景,全国人民正朝着继续开放、深化改革、发展经济、改善民生、共同富裕的方向阔步前进。

我从从事刺绣艺术五十多年,我绣制的作品获得了人们很高的赞誉。有的作为国礼,馈赠外国元首、政要,有的被国家博物馆收藏,还多次在全国工艺美术等展览上获得金、银奖,为潮州艺术的传承发展做出了应有的贡献。如何响应习主席的号召,为实现中华民族崛起的伟大梦想,奉献我们从艺人员的一片爱心呢?

经过反复考虑,我决定用我擅长的刺绣技艺,精心绣制一件双面垫高绣大型屏风,表现我们伟大祖国蒸蒸日上,繁荣富强的景象。

装饰图案中的某些动物、植物被人们赋予美好意义的象征,这些图案便包含了美好的意愿,成为工艺美术创作中常用的题材。梅、兰、竹、菊、牡丹等成为美好图案、吉祥的符号,这亦是潮州绣作品中通常采用的题材。牡丹花千姿百态,艳而不俗,洒脱奔放,充满生气,是花中之王,在我们中华民族习惯中历来都是富贵的象征,也被誉为国花。

经过反复构思,我把这件作品命名为《金色中华》,画面上采用千姿百态,象征富贵吉祥的牡丹花构成。运用我们潮州绣特有的多种工种、针法、色彩、原辅材料和工艺流程来绣制,以寄托我们绣女们的共同心愿,表达我们对生活的热爱,对繁荣的期望,对盛世的赞美。并向世人展示历史悠久、技艺精湛的潮州艺术风采。

上注重画面饱满,布局协调,严谨稳重,静中有动,动静结合。

潮绣是我国刺绣艺术百花园中一株瑰丽的奇葩。潮绣除了独具浓郁的地方特色外,以“立体垫高”和“金银结合”两大特点在中国四大名绣中独树一帜。潮绣的色彩绚丽,金碧辉煌,与其潮绣开始为祠堂、民居装饰和民俗活动喜庆之用有关。潮绣的面料一般选用色彩不同的真丝缎、人丝缎、青丝、玻璃纱等绣制,而全部选用六种不同的进口金丝绒线,其中有的绒线金中带黄,有的金中红,有的金中带绿,有的金中带银等。以不同的金丝绒线来绣制牡丹的形状、结构、层次,使绣制后的簇簇金色牡丹花,不同的金色有区别、有层次,金光闪烁,在黑色底料的映衬下,更有特色彰显《金色中华》的“金色”主题。

在选用面料、绣线等考虑确定之后,接下来如何把握双面垫高绣的刺绣工艺,这是作品成功的关键。潮绣的绣法多种多样,灵活多变,主要有:“铺”、“垫”、“钉”、“贴”、“缀”等几种,还矿线、拉、抽、埋线、镂空、挑、拼、勒、勾等绣制工艺。主要针法有二针金线转针、过桥针、旋针、四针等,多达两百种针法。每一种针法均具有独特的绣制效果,巧妙运用,绣制物象的效果可达到惟妙惟肖。这件作品的绣制可谓集潮绣绣艺之大全。就以牡丹花的绣制来说,先在绣地上平铺一层,然后用棉絮、纸钉为物象垫底,铺贴的棉絮多少按纹样的要求,一般一寸左右,使其呈浮雕状,以突出牡丹花怒放的花瓣,再在垫棉、纸钉、钉绣上各种金丝绒线、真丝绒线。这是潮绣绣制技法中难度最高,也是最有欣赏价值的地方。绣制时,还要根据牡丹花脉走势,灵活应变,才能绣得丝丝入扣,生动自然。花瓣绣好后,其轮廓还要均匀地“双勾”钉绣,使花瓣与花瓣之间结构清楚,层次清晰。垫高绣

制后的簇簇牡丹花,栩栩如生,质感强烈,具有浑厚的浮雕感,最高部分可达二公分。一面绣制好后,还要在另一面继续进行垫高刺绣,难度极高。绣制好的花朵呈半立体,与进行平绣的花叶等物象形成浮沉相衬,虚实有致,形神毕肖。此外,我还分拆了蝴蝶的翅膀及小叶片等,用平绣绣妥后再用金线“钉缀”在画面上,使之可翻动,让物象有活灵活现的感觉。立体双面垫高绣《金色中华》长达320公分,高230公分,作品金碧辉煌,雍容华贵,庄重而不失灵气,一扫常见表现牡丹作品的稚嫩胭脂气,既求形似,更求神似,堪称潮绣艺术不可多得的巨构,你看画面:但见春风吹拂,老干苍劲,枝叶摇曳,牡丹花团簇锦,风情万种:或盛开怒放,或迎风招展,或顾盼多姿。满园春色,丽质丰神,粉蝶纷飞,洋溢着勃勃生机和无限活力,象征我们伟大祖国繁荣富强,欣欣向荣。

作品问世后受到业内行家 and 广大民众高度的赞赏。后来在深圳国际文化产业园博览会上,荣获了中国工艺美术百花奖金奖殊荣。

这件作品总结了几十年积累的绣制技法与经验,多次反复进行双面垫高绣的技艺攻关,汲取前人的经验,取长补短,在黑色绸缎面料上无数次飞针走线,解决了一个个难题,终于成功地绣制出这件高难度的大型屏屏。作品绣制精湛,纹理清晰,线条分明,针脚匀称,针针见脚,工细艺巧。据统计,作品的绣制总共采用15种、总长10万米颜色不同的金线、真丝线等,经过我的坚持不懈的努力和不断的追求、探索,并在我的团队姐妹们的配合协助下,历时一年多才绣制完成。

大型双面垫高潮绣《金色中华》仰赞的不仅是牡丹花的雍容华贵,国色天香,她表现的是一种精神,华而不躁,彰显的是一种精神,优雅而质朴。正如行家所评,“清新典雅的画面与严谨精致的绣艺达到了空前的和谐统一,体现了潮绣双面垫高绣艺术精湛之美,在潮州艺术传承创新上继续开来。”作品倾注着我们千千万万绣女默默耕耘的心血和汗水,亦寄托着我们金色中华百年的强国梦!

“共享技能” 助推和睦邻里关系

杨玉龙

记者11月5日从2017“海纳百川”近铁广场创意市集活动了解到,沪上首个“共享技能”社区已经在虹口区凉城街道试点,通过让社区居民自己当老师,互相传授技艺,从而打破陌生邻里关系。(11月6日《劳动报》)

现如今,在现代城市钢筋水泥的丛林中,邻里间“电器之声相闻,老死不相往来”的现象越来越普遍。甚至也有对门不知姓字名谁、来自何方的尴尬现象。这些,让城市邻里关系走向了平淡和疏远,甚至于越来越淡薄和冷漠。

“邻里好,赛金宝”,“远亲不如近邻”,“远水解不了近渴”等等这些话语,传递着街坊邻居在人们生活中的重要性。“共享技能”就是这样,让邻里之间走出来,通过分享自己的“本事”和“技能”,一方面既能打破当下冷漠的邻里关系;另一方面也还能互通有无,实现资源和技术共享。

事实上,现代城市居民需要和愿意同邻居分享喜怒哀乐、技

艺技能。比如,在凉城街道,第一期“共享技能”试点,居民贡献出的技艺,也让人大开眼界,除了摄影、写作、插花、绘画、瑜伽外,居然还有古琴、古筝、尺八、洞箫等。这也证实了一点,只要为邻里搭建起桥梁,人们都愿意走出来,和谐融洽的邻里关系就能达成。

也不难发现,现如今在社区治理实践中,各地也注重构建良好邻里关系的构建。比如,多种形式的“邻里节”,通过开展活动的开展增进了邻里关系;比如,在苏州双塔街道沧浪亭社区,“邻里帮帮团”项目,一旦有谁需要帮助,都会互相照应,就像一家人。这些有益的尝试,让邻里之间打破沉闷、消除隔阂,彼此亲近。

邻里需要和睦,邻里需要往来,邻里需要互帮。同样,与邻为友,重在与邻为善。相遇时的简单问候,一个微笑,相处时的以诚相待,一点真心,面临困境时的守望相助、相扶相持等等,这些均是维持良好邻里关系之道。同时,对基层治理而言,更不应缺失邻里“共享技能”这样的“金点子”。

处理尖锐垃圾 靠爱心更靠规矩

钱凤伟

“阿姨,大爷,真抱歉有了玻璃碴,您收拾的时候小心点。天凉了,您注意保暖……”日前,网友“沈阳工业大学校园资讯”在微博中晒出了一张特殊的纸条,引来不少网友的点赞。原来,有同学不小心打碎热水瓶,怕保洁人员清洁时割破手,于是特意在装垃圾的塑料袋上贴了纸条。有网友留言,有时候一张小小的纸条,足以驱散冬日的寒冷。(11月6日《沈阳晚报》)

这位同学表示,之前她在网上看到不少保洁阿姨、大爷清理垃圾时被玻璃碴扎伤的新闻,当时就觉得挺心疼的。“我想大家并不是不负责,而是遇到这种情况不知道如何处理,最后没办法干脆就随便扔了。我觉得如果像我这么做的话,保洁阿姨、大爷们会少受点伤。”确实,把玻璃碴等尖锐物品混入垃圾中,是现在十分普遍的现象。而这,或也并非只是“不知道如何处理”,有很多人恰恰是“不负责”,说到底,是缺了一点对环卫工的善意和爱心。

也正因此,这张暖心纸条引来不少网友点赞,还有网友称,这一行为展现了当代大学生的人文关怀。而这位同学的这样一个在她看来很平常的行为,也会感染更多的人。但显然,于玻璃碴等尖锐物品随意混入生活垃圾,而对环卫工造成伤害,这固然有助于减少,却不足以从根本上杜绝。

实际上,网上早就不乏“如果丢的垃圾里有碎玻璃、大头针、刀片等,请用胶带把它们缠裹一下,并尽量多缠几层。”的呼吁。但据一项对环卫工人、保洁员的调查,超过九成的人说自己在清理垃圾时曾伤到过手,通常是旧伤未愈,又添新伤。显然,处理尖锐垃圾,靠爱心更靠规矩。实际上,也只有实行严格的垃圾分类,才是解决问题的根本方法。

但现在后者明显是一块短板。“首先,垃圾分类投放没有统一的标准,也没有法律法规去约束市民要分类投放。其次,我国缺乏垃圾精细化处理的产业链。”也因此,尽管不少地方已经开始实行垃圾分类,但因缺乏制约措施,真正意义上的垃圾分类并没有到位。

显然,一方面要提高垃圾精细化处理的能力,一方面要严格垃圾分类投放的制约。比如在新加坡,有一套相当严格的处罚规定,乱丢垃圾最少罚50新币,相当于250元人民币,高则上千元,甚至还可能被告上法庭。在这样的前提下,于尖锐垃圾,市民自会知道怎样处理,乃至养成习惯。

<h2 style="margin: 0;">有奖报料</h2> <p style="margin: 0;">奖金:30—200元</p>	<p>报料电话: 3928111</p> <p>24小时手机:18807681000</p> <p>邮箱: 18807681000@139.com</p>		
	<p>欢迎提供新闻线索</p>		
	<p>———</p>		
	<p>———</p>		



家委会竞选成名利秀

记者调查发现,在一些中小学,家委会竞选异化成一些家长的“名利秀”。家长们为了竞选上家委会成员,纷纷亮出了自己“高大上”到让人怀疑人生的履历:毕业于哈佛、北大等中外名校,学历动不动就是硕士、博士,就职于政府机关、摩根士丹利等让人艳羡的机构。有人批评“炫富”太过分了,还有人自嘲“只好退群了”、“吓得连孩子都不敢生了。”(据澎湃新闻) 王铎 作